

さざなみ

~okei_okay~ ver.

作曲：つるkey丸

作詞：1番つるkey丸 2番okei_okay

採譜：mako-G

Intro.

Am Dm G7 C Em

5 Am Dm G7 C Em

A

Am Dm G C Em

U u ー な み は ー
U u ー き み が ー

ゆ う ぐ れ を さ ー そ い
そ っ と を さ 言 う よ

13 Am Dm G C Em

ー き み ー を い ー ろ ど る ー
ー は な ー れ た ー く な い ー と

B

Am Dm G C Em

つ れ ー き っ た ー
な み ー ー う っ ー

あ か い る さ ン べ が て ル は
め く る す ベ て の も

21 Am Dm G C

ー の ー お も ー い で を み ち ず れ ー に
ー だ き ー よ せ た む こ う が ー わ

C F C Dm G

き み は う た い ー に ー
も し も あ え た ー ら ー

ぼ く は た だ さ ざ ー な み を み に き た
さ き な た の な か ー に き が し て い る

29 F C A

みみにあてたか いを なみにのせ た ー かわらない
 きみのゆびをそ っ と なひきよせ た ー かわらない

[D] F G Am Dm G

おお なじ リズムでー か ん じ あ いたーいーあした
 おお なじ リズムでー か ん じ あ いたーいーこんや

37 F G Am Dm G C

ー また この 場 所 でー きみをか ー たいー
 ー きみをと ー たいー

[E] Am Dm G7 C Em

45 Am Dm G7 C Em

[F] 2. C F G Am Dm

ー ゆくかわらない おお なじ リズムでー か ん じ あ

53 G F G Am Dm G C

いたーいーあした ー また この 場 所 でー きみをか ー たいー
 ー いたーいー

Ending

58 Am Dm

62 G7 CM7